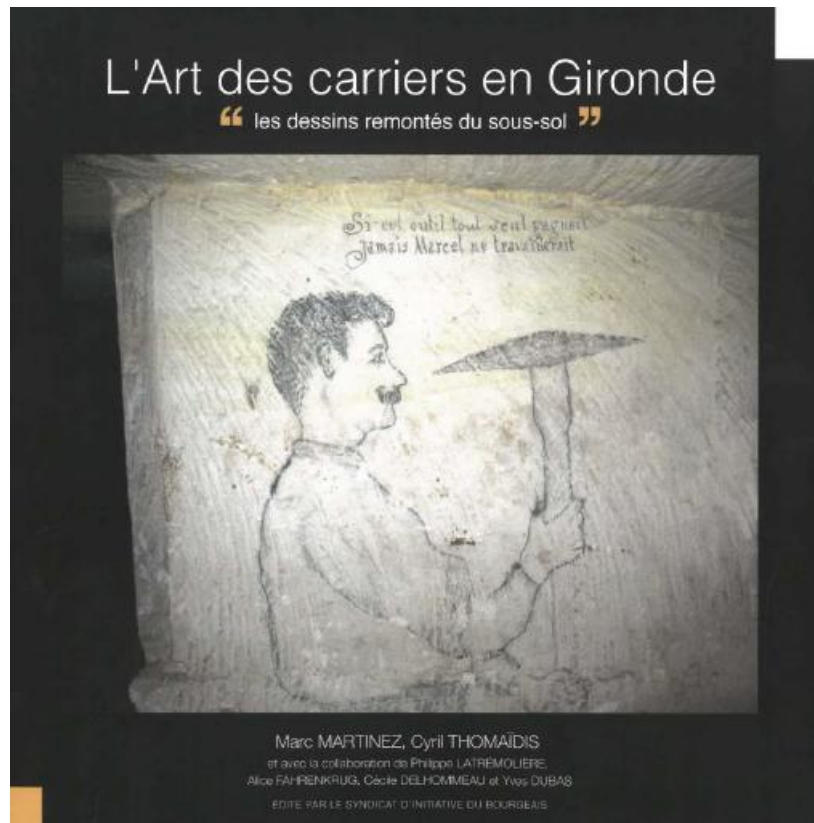


L'art des carriers en Gironde « les dessins remontés du sous-sol »



Marc Martinez, Cyril Thomaïdis avec la collaboration de Philippe Latrémolière, Alice Fahrenkrug, Cécile Delhommeau et Yves Dubas.

Édité par le syndicat d'initiative du Bourgeois

Pénétrer dans une carrière, c'est entrer dans le ventre de la terre par une bouche sombre, cachée par une végétation dense et en ressortir à des centaines, voire des milliers de mètres, dans un espace inattendu... Lorsque l'on a un peu (ou alors beaucoup) de chance, l'itinérance va être ponctuée de dessins laissés là, sur la paroi, il y a tellement longtemps. Qui étaient ces hommes qui travaillaient sous terre, dont on ne parle jamais, et dont on retrouve des traces, des écritures et des dessins sur les pierres?

Dépaysement assuré lors de ce voyage en milieu souterrain où se côtoient des personnages insolites, d'étranges scènes mais aussi des navires des plus majestueux, au détour des piliers taillés par ces travailleurs tombés dans l'oubli.

Nous ne pouvons que vous conseiller cet ouvrage iconographique dont le travail contenu restait inédit jusqu'à présent.

Prix: 18 euros

Commande par mail.

assopatrimoine.prignac@laposte.net